

Klodin Erb

Lives and works in Zurich

- | | |
|-----------|---|
| 2022 | Laureate Prix Meret Oppenheim
Work grant Landis & Gyr Stiftung |
| 2024–2025 | Artistic professorship at the Lucerne University of Applied Sciences and Arts, Department of Design, Film and Art |
| 2018–2023 | Lecturer at the Lucerne University of Applied Sciences and Arts, Department of Design & Art |

Education

- | | |
|-----------|--|
| 1989–1993 | Zürcher Hochschule der Künste, Fine Arts |
|-----------|--|

Selected Solo Exhibitions

- | | |
|------|---|
| 2025 | <i>Vorhang fällt Hund bellt</i> , Aargauer Kunsthaus, Aarau, Switzerland (catalogue)
<i>Toutes le savent, même les anges</i> , Musée des Beaux-Arts Le Locle, Le Locle, Switzerland |
| 2024 | <i>Klodin Erb</i> , Bernheim, London, UK |
| 2023 | <i>Elf Hauben</i> , marytwo, Lucerne, Switzerland
<i>A different kind of furs</i> , Istituto Svizzero, Rome, Italy (catalogue) |
| 2022 | <i>ZWEIDAHMEN</i> . Klodin Erb und Helen Dahm, Helen Dahm Museum, Oetwil am See, Switzerland
<i>en passant #1 / episode 2: Klodin Erb - Orlando</i> , jevouspropose, Zurich, Switzerland
<i>Liquid Sense</i> , Lullin + Ferrari, Zurich, Switzerland
Solo presentation with Lullin + Ferrari, Spark Art Fair Vienna, Vienna, Austria |
| 2021 | Lullin + Ferrari, Zurich, Switzerland |
| 2020 | <i>Klodin Erb</i> , Galerie im Gluri Suter Huus, Wettingen, Switzerland
<i>en passant #1: Klodin Erb - Remember your dreams</i> , jevouspropose, Zurich, Switzerland |
| 2019 | <i>Babel & Bubbles</i> , Lullin + Ferrari, Zurich, Switzerland |
| 2018 | <i>Ein langer Tag</i> , Helvetia Art Foyer, Basel, Switzerland
<i>Die Wolfslaterne</i> , Kunsthaus Pasquart, Biel/Bienne, Switzerland (catalogue) |

- 2017 *The Sweet Lemon Ballad*, Rotwand, Zurich Switzerland
- 2015 *Rotwand*, Zurich, Switzerland
unschuldig unheimlich. Das Sennentuntschi, Rätisches Museum Chur, Switzerland* (catalogue)
- 2014 *Armory Presents*, with Rotwand, Armory Show, New York
- 2013 *Baden im tosenden Nektar fleischiger Lichtblumen!*, Rotwand, Zurich, Switzerland
 Kathedrale Olten (together with Fabian Chiquet), Olten, Switzerland
- 2011 Muro Gallery, Geneva, Switzerland
- 2010 *Grand Tour, Spazio Cabinet*, (together with Sergia Avveduti), Milano, Italy
 Rotwand, Zurich, Switzerland
 Monica De Cardenas, Zuoz, Switzerland
- 2009 Solo Project, ARCO9, (with Rotwand, curated by Susanne Neubauer), Madrid, Spain
- 2008 *Das Mädchen der Bär das Tier auf dem Möbel*, Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen, Switzerland (catalogue)
- 2007 Rotwand, Zurich, Switzerland
- 2005 *Meisterwerke*, Galerie staubkohler, Zurich, Switzerland*

Selected Group Exhibitions

- 2025 *Come-back! Figurative Art in Switzerland: A Female Scene*, Musée d'art de Pully, Pully, Switzerland (catalogue)
Ein Garten ist ein Garten ist ein Garten, Nidwaldner Museum, Stans, Switzerland
Undersea. Life beneath the waves, Hastings Contemporary, Hastings, UK
 Malerei, akku Kunstplattform, Emmen, Switzerland
- 2024 *Dezemberausstellung: Fokus 2024*, Kunst Museum Winterthur, Winterthur, Switzerland
Le Chant des Sirènes, Académie de France à Rome – Villa Medici, Rome, Italy (catalogue)
Giardino di Acclimatazione. In dialogo con la collezione d'arte della Posta Svizzera, Museo Villa dei Cedri, Bellinzona, Switzerland
Animali. Luigi Zuccheri e Compagni, Galleria Edizioni Periferia, Lucerne, Switzerland
NON Objectified, Kino Saito, Verplanck, New York, USA (catalogue)
Venus von Muri – eine Spurensuche, Muri Monastery, Muri, Switzerland
Reiche Ernte – Früchte in der Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts, Städtische Galerie Bietigheim-Bissingen, Germany
Portraits by Seven, Lighthouse, Zurich, Switzerland
Read My Lips, Common Room Projects, Digswell, UK
- 2023 *Monotypes. Edition Vfo in der Kunsthalle Zürich*, Kunsthalle Zürich, Zurich, Switzerland
Ja wir kopieren! Strategien der Nachahmung in der Kunst seit 1970, Kunstmuseum Solothurn, Solothurn,

Switzerland*

The Habit of Being, Lullin+Ferrari, Zurich, Switzerland

2022 *Dezemberausstellung: Fokus/Sammlung*, Kunst Museum Winterthur, Winterthur, Switzerland

Chateau Hornegg au lac, Zurich, Switzerland

life is vacation, warenlift, Zurich, Switzerland

The Sweetest Patriots, Kupper Modern, Zurich, Switzerland

Un(certain) ground. Aktuelle Malerei in der Schweiz, Kunsthaus Pasquart, Biel/Bienne, Switzerland

Second Spring Variation - "Text", Lullin + Ferrari, Zurich, Switzerland

Liebe Grüsse, Museum Langmatt, Baden, Switzerland

TSCHÜÜSS festival, Centre culturel suisse, Paris, France

Four Rooms: A Floating World, Lullin+Ferrari, Zurich, Switzerland

2021 *Poétiques de l'équilibre*, Sammlungsraum, Kunsthaus Pasquart, Biel/Bienne, Switzerland

il lufel visier digl art / Der Wolf im Visier der Kunst, Casa d'Angel, Lumbrein, Switzerland

Spring in Your Step, Lullin+Ferrari, Zurich, Switzerland

2020 *Le Grand Bleu*, Lullin+Ferrari, Zurich, Switzerland

Bonus Track, Vitrine @ Müllerstrasse 71, CH-8004 Zurich, organised by Kunsthaus Aussersihl

Kunsthaus Centre d'art Pasquart zu Gast im Kunsthaus Baselland, Kunsthaus Baselland, Muttentz/Basel, Switzerland

Interieur - Exterieur. Die KWS-Sammlung zu Gast, Museum Franz Gertsch, Burgdorf, Switzerland

After Bob Ross: Beauty is everywhere, Museum im Bellpark, Kriens, Switzerland

Kaléidoscope – Perspektiven auf 30 Jahre Sammlung, Kunsthaus Pasquart, Bienne, Switzerland

No Condition is Permanent, Lullin + Ferrari, Zurich, Switzerland

In Transition. Kunst in der letzten Baumwollspinnerei der Schweiz, Bühler Areal / Sennhof Kyburg, Switzerland

StillScape, StudioK3, Zurich, Switzerland

2019 *Dezember-Ausstellung*, Kunst Museum Winterthur, Switzerland

Gebändigt? Naturdarstellungen aus der Sammlung Gegenwartskunst, Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen, Switzerland

Narration and Performance, Lullin + Ferrari, Zurich, Switzerland

Kleine Stadt - Grosse Meister, Kunstmuseum Solothurn, Solothurn, Switzerland

Carl Spiteker. Imago. Geschichtsbilder - Frauenbilder - Spiegelbilder, Kunsthalle Palazzo Liestal, Basel, Switzerland

Veblandschaften, Talmuseum St. Antönien, St. Antönien, Switzerland (catalogue)

Gemischtes Doppel - A Perfect Match. Wahlverwandtschaften aus der Helvetia Kunstsammlung, Helvetia Art Foyer, Basel, Switzerland

2018 *Cosmic Laziness*, two person show with Tim Renshaw, Coleman Project, London, UK

Focus, Kunst Museum Winterthur, Switzerland

With Other Eyes: 10 Years Lullin + Ferrari, Lullin + Ferrari, Zurich, Switzerland

- Diffusion: Anna Amadio, Klodin Erb, Franziska Furter, Pierre Haubensak and guests*, Lullin + Ferrari, Zurich, Switzerland
- Zum Anbeißen: Früchte in der Kunst. Aus der Sammlung Rainer Wild*, Museum der Brotkultur, Ulm, Germany
- 2017 *Yellow Creature. Aspekte der Transformation*, Kunstmuseum Luzern, Lucerne, Switzerland
- Catch of the year 2017*, Dienstgebäude, Zurich, Switzerland
- The Show Must Go On. Die Sammlung Gegenwartskunst, Teil 4*, Kunstmuseum Bern, Berne, Switzerland
- Ein Augenschein von 1944 – 2017, Ausgewählte Werke der Kunstsammlung des Kantons Zürich*, Museum Haus Konstruktiv, Zurich, Switzerland, curated by Suanna Kulli & Anna Vetsch
- Werkschau 2017, Eine Ausstellung der Fachstelle Kultur, Kanton Zürich*, Museum Haus Konstruktiv, Zurich, Switzerland
- Die Augen der Bilder - Porträts von Fragonard bis Dumas*, Museum Langmatt, Baden, Switzerland
- Voyage, Voyage! Über das Reisen in der Kunst*, Kunstmuseum Olten, Olten, Switzerland
- 2016 *Werk- und Atelierstipendien der Stadt Zürich*, Helmhaus, Zurich, Switzerland
- Dall'altra parte, mit zeitgenössischer Kunst auf den San Gottardo*, Fondazione Sasso San Gottardo, Switzerland
- Conversation autour d'une collection*, Villa Bernasconi, Grand-Lancy, Switzerland
- 2015 *Erinnerungen*, painting performance by Klodin Erb, Museumsnacht 2015, Kammgarn, Schaffhausen, Switzerland
- Ein Gipfeltreffen der Druckgrafik*, collaboration with Edition VFO, Verein für Originalgraphik, Zurich, John Schmid Galerie, Basel, Switzerland
- 2014 *Docking Station*, Aargauer Kunsthaut, Aarau, Switzerland
- Hitzewelle. Neuerwerbungen 2004 bis 2013: Eine Auswahl*, Kunstmuseum Solothurn, Solothurn, Switzerland
- 2013 *Transformationen: Mythos Alter*, Haus für Kunst Uri, Altdorf, Switzerland
- Das doppelte Bild*, Kunstmuseum Solothurn, Solothurn, Switzerland (catalogue)
- Babel*, Kunstmuseum Olten, Olten, Switzerland
- The Cassini Cruise III*, Ardi Poels Projects, Maastricht, The Netherlands
- You Always Return To The Water*, Rotwand, Zurich, Switzerland
- Bebaglich ist anderswo*, Kunst(Zeug)Haus, Rapperswil, Switzerland
- 2012 *Bianca feat. Mars*, Bianca Arte Contemporanea, Palermo, Italy
- This is a women's world*, Kunstmuseum Thun, Thun, Switzerland (catalogue)
- Werk- und Atelierstipendien der Stadt Zürich*, Helmhaus, Zurich, Switzerland
- Die Eulen sind nicht was sie scheinen*, akku Emmen, Emmenbrücke, Switzerland (catalogue)
- Kunst macht glücklich*, Galerie Stephan Witschi, Zurich, Switzerland
- Erdrutsch*, Froh Ussicht, Samstagern, Switzerland
- Big Fish*, Rotwand, Zurich, Switzerland
- 2011 *Loci Natura*, Bianca Arte Contemporanea, Palermo, Italy
- Reality Check*, Ausstellungsraum Klingental, Basel, Switzerland

- Viel Lärm um Alles, Barockes in der zeitgenössischen Kunst*, Haus für Kunst Uri, Altdorf, Switzerland (catalogue)
- Blaubart-Barock, Verborgene Barockmalerei aus der Sammlung*, Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen, Switzerland (catalogue)
- Röntgen 10*, temporary dependance of Katz Contemporary /Nicola von Senger/Rotwand, curated by Jocelyne & Fabrice Petignat, Zurich, Switzerland
- Zwischenlager. Ankäufe der Stadt Zürich 06-10*, Helmhaus, Zurich, Switzerland
- 2010 *Girls just want to have funds*, Rema Hort Mann Foundation, NY, USA
- The Secret Lives of Trees*, Monica De Cardenas, Zuoz, Switzerland
- Neu in der Sammlung*, Kunst(Zeug)Haus, Rapperswil, Switzerland
- In Transit*, Rotwand, Zurich, Switzerland
- 2008 *Glückliche Tage? Kinder in der Schweizer Kunst vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart*, Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen, Switzerland (catalogue)
- ...aus einem malerischen Land*, Hangar-7, Salzburg, Austria
- 2007 *Sammlungspräsentation* Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen, Switzerland
- 2006 *Privat*, Kunstmuseum Ravensburg, Ravensburg, Germany (catalogue)
- White Space presents*, Villa Merkel, Esslingen, Germany*
- Reale Fantasien*, Fotomuseum Winterthur, Winterthur, Switzerland (catalogue)*
- Speed*, Galerie staubkohler, Zurich, Switzerland*
- 2005 *Bekanntmachungen*, Kunsthalle Zurich, Zurich
- 2004 *In my world*, Galerie staubkohler, Zurich*
- Werkbeitragsausstellung des Kanton Zurich*
- Die Singenkunst*, Kunstmuseum Singen, Singen, Germany (catalogue)

* Collaboration with Eliane Rutishauser

Publications (Monographs, Artist Books)

- 2025 Verlag für moderne Kunst, Vienna (upcoming)
- 2023 Klodin Erb, Mousse Publishing, Milano
- 2021 Klodin Erb, Orlando, Edition Patrick Frey, Zurich
- 2018 Kunsthaus Centre d'art Pasquart Biel/Bienne (ed), Klodin Erb, Alphabet der Heiligen, Verlag für moderne Kunst
- 2015 Stephan Kunz, Silvia Conzett (eds.), Unschuldig unheimlich. Das Sennentuntschi, Rätisches Museum, Bündner Kunstmuseum
- 2012 Natalia Huser (ed.), REM, Stiftung akku Emmen, Edizioni Periferia
- 2008 Markus Stegmann (ed.), Klodin Erb. Das Mädchen der Bär das Tier auf dem Möbel, Museum zu

Allerheiligen Schaffhausen, 2008, Scheidegger & Spiess

Collections

Am Anfang war der Apfel, Stiftung für Fruchtmalerei und Skulptur, Heidelberg

Annette und Peter Nobel Collection, Zürich

Bank Julius Bär

Berner Kantonalbank

BSI Art Collection

Bündner Kunstmuseum, Chur

Bundeskunstsammlung

Credit Suisse

Glenbow Museum, Calgary, Alberta

Graphische Sammlung ETH Zürich

Helvetia

Hort Collection, New York

John Jones Collection, London

Kanton Schaffhausen

Kanton Zürich

Keller Wedekind Stiftung, Egg

Kunsthaus Biel Centre d'art Bienne, Biel / Bienne

Kunstmuseum Bern

Kunstmuseum Solothurn

Kunst Museum Winterthur

Kunst(Zeug)Haus, Rapperswil

Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen

Art Collection Roche, Switzerland

Schweizerische Nationalbank

Schweizerische Post

Sigg Collection, Mauensee

Stadt Winterthur

Stadt Zürich

Swiss Re

UBS Art Collection

Zürcher Kantonalbank

Zurich Insurance Group