

# 李然

李然然然かわいいです

展览时间: 2025年2月6日—2月23日

麦勒画廊·弦 xián荣幸推出艺术家李然(1984年生于天津)的项目展“李然然然かわいいです”。本次展览由邸小伟担任策展人,将围绕艺术家结合自身生活创作的“办公室系列”绘画作品展开。李然的绘画创作往往从日常视觉资源出发,与日常坐班的生命体验相结合,再回归到图像中,历经着不断解构、破坏、变异与拓展相互交糅的过程,既跌宕起伏,又波澜不惊。

展览现场,十余幅尺寸各异的绘画自屋顶恣意垂落,直至与常见的办公桌高度平行,巧妙地营造出一条逼仄的观展动线,仅供孤身一人穿行其间,这不仅是对艺术家日常孤寂生活的映射,也是对观者发起的邀约。作为天津美术学院教具室掌管教具的小职员,李然重复着打卡上下班的人生,大多数时间里,他在办公室里与石膏静物一同枯坐和等待,日复一日,今天重复着昨天,明天重复着今天.....

历经十余年的实践与探索,李然的创作从早期的平面化处理方式,一路演变为如今的“烂”日漫异化畸形秀;在绘画手法上,也从整洁平涂转化为对手感与肉身体验的强调。在控制与失控之间反复游走的孤寂感与焦灼感,使得他的画面不断幻化出多重维度的可能性。

## 关于艺术家

李然,1984年生于天津,毕业于天津美术学院,现工作于天津美术学院。