

Rebekka Steiger

和蝎子厮混 – mingling with scorpions

展览时间: 2021年10月23日–2022年1月23日

开幕式: 2021年10月23日, 星期六

展览地点: 国家对外文化贸易基地(北京)D7楼

高嫣 (Rebekka Steiger) 最新个展“和蝎子厮混 – mingling with scorpions”将展出艺术家自2018年在麦勒画廊北京部举办的首次个展之后的新作。

高嫣的作品介于具象和抽象之间。此次展出的大多数作品探讨的是其作品中反复出现的主题，诸如风景和骑士。在其最近的创作中，艺术家使用了新的创作技法。在绘画创作中，水墨、蛋彩和油画颜料相融合并基于材料各自的特性创造了出其不意的全新的视觉效果。此外，艺术家还融入了数码元素，利用智能手机的功能为画作绘制附加涂鸦层。具体而言，犹如在底片上绘画，并转化到画布上，完美地去除了数码的痕迹，这也凸显了艺术家饶有兴致地通过一种全新的方式对画布上尚已存在之物予以观察、提炼。

艺术家曾于2018年在麦勒画廊北京参加过艺术家驻地项目，对于普通话和粤语的学习以及在中国的生活经历对她的艺术创作产生了长久的影响。

汉语充满诗意的模棱两可成为艺术家作品的重要灵感来源。根据发音的不同，汉语中的一个词可以有不同的含义。艺术家曾指出，“中文几乎就是对我作品的诠释。”

高嫣 (Rebekka Steiger, 1993年生于苏黎世, 现工作于瑞士卢塞恩) 是瑞士当代艺术圈里最让人期待的年轻画家之一。2013年至2016年在卢塞恩艺术设计学院学习。2016年她获得卢塞恩美术馆展览奖以及zeugin design基金会进步奖。近期重要展览包括“boxing the compass”, Kunsthaus Grenchen博物馆 (2020); “Werkschau Zürich 2020”, Museum Haus Konstruktiv装置艺术之家 (苏黎世); “Zentral!”, 卢塞恩美术馆。