

鞠婷

1983 生于中国山东
现工作和生活在中国北京
2007 毕业于中央美术学院版画系，获学士学位，中国北京
2013 毕业于中央美术学院版画系，获硕士学位，中国北京

个展

2025 琥珀，麦勒画廊，中国北京
2024 横看成岭侧成峰，麦勒画廊，瑞士卢塞恩
2021 咚！咚！，麦勒画廊，中国北京
风动，麦勒画廊，瑞士卢塞恩
2019 鳞，麦勒画廊，中国北京
2018 *Ju Ting*，麦勒画廊，瑞士卢塞恩
2017 洋葱，OCT当代艺术中心西安馆，中国西安
2015 应和，星空间，中国北京
2013 颜色知道答案，艺术8，中国北京

个人项目

2019 山坡羊，LALLAL牧场，澳大利亚墨尔本
2017 影翕，Mingo，中国上海

群展

2025 抽象劳作与主体性，蛇口画廊，中国深圳
2024 是日蓝花，元美术馆，中国北京
河的第三条岸，松美术馆，中国北京
缺席 / 返场：流动中的艺术与价值，银川当代美术馆，中国银川
知觉的外形，虹·美术馆，中国苏州
2023 *Kong-Fu: Form and Meaning* (形与意)，元美术馆，中国北京
我们赖以生存的隐喻，陶谷公园，中国南京
SIGG: Chinese Contemporary Art from the Sigg Collection，SONGEUN艺术文化基金会，韩国首尔
2023成都双年展平行展：深时之旅 时间中的内在景观，何多苓美术馆，中国成都
2022 意象无限，巴塞尔艺术展，巴塞尔展览中心，瑞士巴塞尔
2021 *Echo*，麦勒画廊，瑞士阿尔德茨
SNAPSHOT，麦勒画廊，中国北京
绘画的逻辑，石家庄市美术馆，中国石家庄；新疆美术馆，中国新疆
丰盛即美，松美术馆，中国北京
局部城市，瓦美术馆，中国北京

GALERIE URSMERLE 麦勒画廊

on paper 3 艺术家书，孤独图书馆，中国秦皇岛阿那亚

- 2020 文献集七个线索，泰康空间，中国北京
Shifting 艺术之旅，麦勒画廊，瑞士阿尔德茨
绘画与存在——中日韩抽象绘画巡回展，当代唐人艺术中心，中国北京
新金山：澳大利亚 Lal Lal 牧场驻留作品及文献展，星空间，中国北京
- 2019 第四届今日文献展：缝合，今日美术馆，中国北京
北京的风很大，阿拉里奥画廊，韩国天安
- 2018 恋舞神曲，泰康空间，中国北京
第50个展览——七棵树的五年，星空间，中国北京
忽然一夏，星空间，中国北京
有声儿，Tong Gallery + Projects，中国北京
- 2017 *Extended Ground*，麦勒画廊，瑞士卢塞恩
on paper one，Zapbeijing，中国北京
曲和直：抽象的逻辑，Hi艺术中心，中国北京
有机的无序，周围艺术画廊，中国上海
- 2016 抽象Q&A，星空间，中国北京
废墟来的信息，亚洲艺术中心，中国台北
第三届CAFAM双年展——空间协商：没想到你是这样的，中央美术学院美术馆，中国北京
□，亚洲艺术中心，中国台北
十项全能，正观美术馆，中国北京
首届中国美术馆收藏青年美术家作品展，中国美术馆，中国北京
内燃：中国新一代女性艺术家群展，伊莱和伊迪特·布罗德美术馆，密歇根州立大学，美国东兰辛
作为窄门的绘画：80后艺术家邀请展，蜂巢当代艺术中心，中国北京
思考的绘画，东山墅，中国北京
没有糖果来捣乱，央美术馆，中国北京
新资本论——黄予收藏展(2007-2016)，成都当代美术馆，中国成都
我该何其幸运，与你不期而遇，形空间，中国北京
- 2015 新年物语，会空间，中国北京
海牙中国文化节——北京798印象荷兰站，海牙市政厅，荷兰海牙
新感知——中国新一代女性艺术邀请展，艺术门，中国上海
肯定不对，但就这样吧，尤伦斯当代艺术中心，中国北京
中国抽象绘画，Galerie Frank Schlag & Cie，德国埃森
秩序的边界，蜂巢当代艺术中心，中国北京
- 2014 首届中国版画大展，中国版画博物馆，中国深圳
感知的逻辑——抽象艺术个案展，IAM艺术空间，中国北京
中国抽象艺术案例展，德山艺术空间，中国北京
消失的一切，DS艺术空间，中国北京
亚洲不安之旅2014，星空间，中国北京
手工机器，季节画廊，中国北京
- 2013 青年艺术100·启动展，798艺术区，中国北京
发光体：艺术家群展，红门画廊，中国北京
千里之行——中央美术学院2013届毕业生优秀作品展，中央美术学院美术馆，中国北京
“艺术8·中国奖”邀请展，艺术8，中国北京

获奖

- 2013 艺术8·中国奖
中央美术学院毕业创作展优秀奖
- 2007 中央美术学院毕业创作展三等奖

美术馆及公共收藏

中国美术馆、中央美术学院美术馆、澳大利亚悉尼白兔美术馆、阿拉里奥美术馆、中国泰康美术馆、四川美术学院美术馆