

邵帆 (昱寒)

1964 生于北京艺术世家，并一直生活在北京
自幼随父母学习绘画

个展

- 2024 邵帆，麦勒画廊，瑞士苏黎世
- 2023 以兔之名，镜花园，广州，中国
- 2021 昀寒水墨展，麦勒画廊，瑞士卢塞恩
- 2020 邵帆：在真相与幻象之间，北布拉班特博物馆，荷兰斯海尔托亨博斯
- 2018 近作，麦勒画廊，中国北京
你，路德维希美术馆科布伦茨，德国科布伦茨；苏州博物馆，中国苏州
- 2016 大兔子+，麦勒画廊，中国北京
- 2014 我看-邵北番（邵帆），麦勒画廊，瑞士卢塞恩
- 2013 圣莫里茨艺术大师展，瑞士圣莫里茨
- 2012 以“睿者”的方式——少番的画，麦勒画廊 北京-卢森，中国北京
- 2010 一个不可救药的古典主义者，对比窗艺廊，中国上海
- 2005 十年前，对比窗艺廊，中国上海
- 2000 邵帆个人作品展，NEOTU画廊，法国巴黎
- 1996 关于椅子的椅子，中央美术学院画廊，中国北京

主要联展

- 2023 中国当下 CHINA NOW 希克当代艺术收藏展，CARME文化中心，意大利布雷西亚
流光，四方当代美术馆，中国南京
- 2022 狂人之丘，上海当代艺术博物馆（PSA），中国上海
- 2021 M+ 希克藏品：从大革命到全球化，M+ 视觉文化博物馆，中国香港
SNAPSHOT，麦勒画廊，中国北京
Minestrone，麦勒画廊，瑞士恩戈丁
首届迪里耶当代艺术双年展：摸着石头过河，沙特阿拉伯迪里耶
- 2020 设计与奇思：装饰之自然本源，西岸美术馆与蓬皮杜中心五年展陈合作项目，西岸美术馆，中国上海
传统的复活—中国当代艺术的另一条线索，松美术馆，中国北京
Facing the Collector. The Sigg Collection of Contemporary Art from China，里沃利城堡 Castello di Rivoli 当代艺术博物馆，意大利里沃利
一只只兔子随雪飘走，每小时数以百万计 *Und Hasen, Hasen schneit es fort, Millionen jede Stund'*，奥尔滕美术馆，瑞士奥尔滕
- 2018 苏州金鸡湖双年展，苏州中心，中国苏州
动物狂欢节 *Karneval der Tiere*，卢塞恩美术馆，瑞士卢塞恩

GALERIEURSMEILE 麦勒画廊

- 2016 中国私语，伯尔尼美术馆和保罗克利艺术中心，瑞士伯尔尼
- 2015 新朝代——中国创造，奥胡斯美术馆，丹麦奥胡斯
枕流漱石——当代文人艺术展，亚洲艺术中心，中国北京
China 8, 埃森弗柯望博物馆, 杜伊斯堡勒姆布鲁克博物馆, 盖尔森基兴美术馆, 马尔市格拉斯卡腾雕塑博物馆, 哈根欧斯特豪斯美术馆, 雷克林豪森艺术馆, 杜塞尔多夫NRW Forum Düsseldorf, 德国
- 2014 “秘密符号”中国当代书法展，汉堡美术馆，德国汉堡
中国艺术珍品展，巴黎设计与艺术博物馆，法国巴黎
- 2013 水墨艺术：当代中国艺术的今夕与共，大都会博物馆，美国纽约
无常之常——东方经验与当代艺术，米歇尔宫，意大利威尼斯；Kunstraum Villa Friede，德国波恩
- 2012 像想！中国当代肖像展，国立肖像美术馆（堪培拉）；舍曼当代艺术基金会（悉尼），澳大利亚
化境——中国当代艺术新象，香港中国银行大厦，中国香港
第四届广州艺术三年展，中国广州
- 2011 丹青家传邵氏家族作品展，厦门中华儿女美术馆，中国厦门
北京首届国际设计三年展，中国国家博物馆，中国北京
新境界——中国当代艺术展，澳大利亚国家美术馆，澳大利亚堪培拉
全方位中国设计，天安时间艺术中心，中国北京
- 2010 三人行——情系丹青邵氏家族绘画联展，中国美术馆，中国北京
首尔中日韩国际设计双年展，首尔市政府奥林匹克中心，韩国首尔
- 2009 北京-哈瓦那——新中国当代艺术革命，国家美术馆，古巴哈瓦那
- 2008 觅园，获英国皇家切尔西花园展金奖，英国伦敦
中国设计，维多利亚和阿尔伯特博物馆，英国伦敦
活的中国园林当代艺术展，德累斯顿国家艺术收藏馆，德国德累斯顿
北京-雅典，来自中国的当代艺术，雅典科技城Technopolis，希腊雅典
- 2007 回转融合前瞻：中国当代美术，对比窗艺廊，中国上海
- 2006 两种选择 邵帆和皮埃尔·马利·勒热纳雕塑展，798艺术区，中国北京
- 2005 灵感来自中国，美国皮博底博物馆中美艺术家邀请展，皮博底，美国马塞诸塞州
激醒——中法艺术的碰撞与融合，中国美术馆，中国北京
- 2004 中国国际建筑艺术双年展，中国北京
中国想象，杜伊勒里公园，法国巴黎
- 2000 穿墙人：中国当代艺术新景象，庇卡底国家美术馆，法国亚眠
BIG TORINO 2000年双年展，意大利都灵

主要收藏

从1988年始被美国纽约大都会博物馆、美国皮博底博物馆、英国维多利亚和阿尔伯特博物馆（V&A）、中国美术馆、香港M+美术馆、日本福冈美术馆、加拿大皇家安大略博物馆、Sigg Collection、瑞士Erlenmeyer基金会、dsl collection等收藏