

# Antonio Ballester Moreno

## BIBLIOGRAPHY

- 2026 María Marco. *Ballester Moreno, un sol deslumbrante*. El Cultural. 24/4/2026  
Francisco Carpio. *El espacio de aprendizaje de Ballester Moreno*. ABC. 11/4/2026  
Mario Canal. *Arte popular, paisaje y una ausencia que lo llena todo*. El Mundo. 10/4/2026
- 2024 Ari Nielsson. *Antonio Ballester Moreno's Landscapes Bound the Expanse*. Frieze Magazine. 8/8/2024
- 2023 Luisa Espino. *Interview*. Antonio Ballester Moreno. El Cultural de El Mundo 21/4/2023
- 2022 José María Parreño. *Antonio Ballester Moreno. Un experimento para aprender del paisaje*. El Cultural de El Mundo. 16/05/2022
- 2021 Joaquín Jesús Sánchez. *Al bumo de las candelas*. Babelia September 2021
- 2020 *TRES DÍAS*. Ed. Caniche. Book  
Joaquín Jesús Sánchez. *Antonio Ballester Moreno and Ángel Ferrant*. ArtForum May/June 2020  
Javier Hontoria, Ángel Ferrant, Antonio Ballester Moreno. *ÁNFORA. GROTESCO. ARMAZÓN. MANIQUÍ*. Museo Patio Herreriano. Catalog.
- 2018 Ben Davies. *The Bienal de Sao Paulo Makes a Bold Attempt to Change...* ArtNet News. 17/9/2018  
Estrella de Diego. *De la resistencia como una de las bellas artes*. EL País. Babelia. 8/9/2018  
Luisa Espino. *Interview*. El Cultural de El Mundo. 7/9/2018  
Silvia Hernando. *Una vanguardia en los márgenes*. El País Semanal 2/9/2018  
Francisco Carpio. *Madrid "subsede" de la Bienal de Sao Paulo*. ABC Cultural 1/9/2018
- 2017 Alejandra Villasmil. Artishock. Interview  
Manuel Morales. *La pintura que llega a todos los públicos*. El País. 12/03/2017  
Julia Morandeira. *Best shows in Madrid*. Frieze. 20/2/2017  
Ángel Calvo-Ulloa. *Ballester Moreno, proyectar hacia adentro*. El Cultural de El Mundo. 10/02/2017  
Bea Espejo. *Ese camino que conduce a una estrella*. El País. Babelia. 04/02/2017  
*UN NIDO PARA PROTEGERSE DE LA RAPIÑA Y LAS ALIMANÑAS*. Ed. La Madriguera 2017 Book  
Tania Pardo, Juan Bordes, Ulrich Schötter, Rafael Sánchez-Mateos Paniagua; *VIVAN LOS CAMPOS LIBRES DE ESPAÑA!* La Casa Encendida. Catalogue
- 2015 Ángel Calvo-Ulloa. *Entrevista*. DARDO magazine nº 27  
Bea Espejo. *Interview*. EL Cultural de El Mundo. 11/09/2015
- 2014 David Barro. *2014. Antes de irse. 40 ideas sobre pintura*. DARDO
- 2013 Sergio Rubira. *Artes y Oficios*. El Cultural de El Mundo. 12/07/2013  
Rafael Doctor Roncero. *Arte español contemporáneo 1992-2013*.  
Tania Pardo. *Jarras, platos y cuadros*. El País Babelia 15/06/2013
- 2012 Pablo Llorca. *Artforum*, review. January 2012
- 2011 Barry Schwabsky, *Vitamin P2*, Phaidon Press  
Noemi López Trujillo. *No School*. Abc, 23/09/2011  
Javier Diaz-Guardiola. *No Future* Interview. ABCD, ABC, 5/03/2011  
Abel H. Pozuelo. *Ballester, Presente Común*. El Cultural, El Mundo, 18/03/2011

- 2010 Ana Finel Honigman. *Top 10 Shows In Berlin*. Saatchi Online Magazine. 10/2010  
Luisa Fuentes Guaza, *Ustedes, Nosotros. Jóvenes Artistas Iberoamericanos* IndexBook.  
Ana Ibarra, *Elephant*. Issue no. 2  
Mariano Mayer. *Jóvenes Artistas Y Españoles*. NEO2, 09/2009
- 2009 Tania Pardo, *Atlántica*, Centro Atlántico de Arte Moderno, Issue no. 48/49  
Mariano Mayer and Tania Pardo, *Antonio Ballester Moreno*, RMK Seoul catalogue Javier Hontoria,  
*Antonio Ballester*, *El Cultural*, *El Mundo*, 8/5/2009  
Patricia Ortega, *El Pais*, 13/4/2009  
Tania Pardo. *Contra La Impostura Intelectual*. Descubrir el Arte, no. 121, 03/2009
- 2008 *Mister Motley* (Volks) Kunst, Issue no. 22  
Justin Francavilla "Uncensored Creative Outburst" *WONDERLAND*, Issue no. 9  
Catherine Taft. *The Best Shows In La*. Saatchi Online Magazine. 07/2008  
*Daddy*, Issue no. 6 and 7  
Caridad Botella. *Antonio Ballester Moreno*. Actitudes Magazine, no. 19  
Gunnar Lützow, *Berliner Morgenpost*, 3/4/2008  
*Antonio Ballester Moreno*, Peres Projects catalogue